

VIRREYES, MINISTROS Y ARTISTAS ITALIANOS EN LOS REINOS DE ESPAÑA (1516-1714): CIRCULACIÓN Y REDES DE PODER



Josepe Leonardo, *Rendición de Juliers*, 1634- 1635, óleo sobre lienzo, Museo Nacional del Prado.



LUGAR

Sala 3.31 de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, 3ª planta del Edificio de Humanidades. Paseo Senda del rey, 7, Madrid.



DÍA

Martes, 19 de junio de 2018.



HORA

10:00-14:00h.



PODER & Representaciones culturales
en la Época Moderna
REPRESENTACIONES

UNED

Facultad
de Geografía
e Historia

PRESENTACIÓN

Durante todo el periodo de los Austrias y hasta la Guerra de Sucesión y la junta/consejo de Italia de Carlos III, fueron numerosos los italianos nombrados en los virreinos peninsulares, o designados como regentes del Consejo de Italia, y también los artistas italianos en la corte de Madrid. Este workshop discutirá sobre esta comunidad de italianos que no ha merecido aún la debida atención, en un ámbito historiográfico donde han dominado los trabajos sobre nobles fundamentalmente castellanos al frente de los virreinos italianos. Se concibe como una reunión interna del grupo español que está participando en el proyecto *Les élites italiennes et les monarchies européennes : circulations et réseaux de pouvoir (XVIe- XVIIIe s.) (2017-2021)*, dirigido por Albane Cogné y Etienne Bourdeu, para discutir la orientación que tomará su trabajo, que en última instancia pretende reconstruir la movilidad de estos italianos, las redes políticas y culturales que articularon, así como sus estrategias de mecenazgo literario o artístico.

PROGRAMA

- 10:00h Bienvenida y presentación del workshop.
Consuelo Gómez (Directora del Departamento de Historia del Arte)
y Diana Carrió-Invernizzi (coordinadora del grupo de trabajo de Madrid)
- 10:15h Conferencia inaugural: **El IX conde de Santisteban (1645-1716). Poder y ascenso de una Casa noble a través del servicio a la Corona.**
Luis Ribot (UNED).
- 11:00h **Los virreyes italianos en los virreinos peninsulares (1516-1621).**
Carlos José Hernando (U. Valladolid).
- 11:20h **Los virreyes italianos en los virreinos peninsulares (1621-1714).**
Diana Carrió-Invernizzi (UNED).
- 11:40h Pausa-Café.
- 12:10h **Los regentes italianos del Consejo de Italia en el reinado de Felipe IV.**
Ángel Rivas (UCM).
- 12:30h **Los italianos del Consejo de Italia (1665-1713).**
A. Álvarez-Ossorio (UAM), R. Quirós (U. Alcalá), C. Bravo (UAM).
- 12:50h **Servicio financiero y servicio áulico: las élites italianas y la monarquía de Felipe IV.** Alejandra Franganillo (UCM).
- 13:10h **Los artistas italianos en la corte y su *cursus honorum*.**
Ángel Aterido (UCM).
- 13:30h Coloquio.
- 14:00h Comida.

Organiza:

Les élites italiennes et les monarchies européennes : circulations et réseaux de pouvoir (XVI^e-XVIII^e s.), dirigido por Albane Cogné (MCF U. E. Rabelais de Tours, Cethis) y Etienne Bourdeu (CESR)